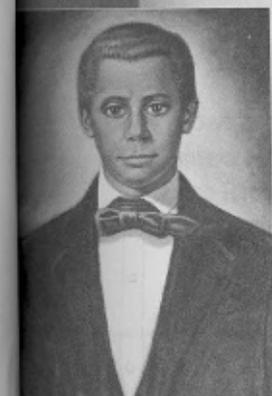
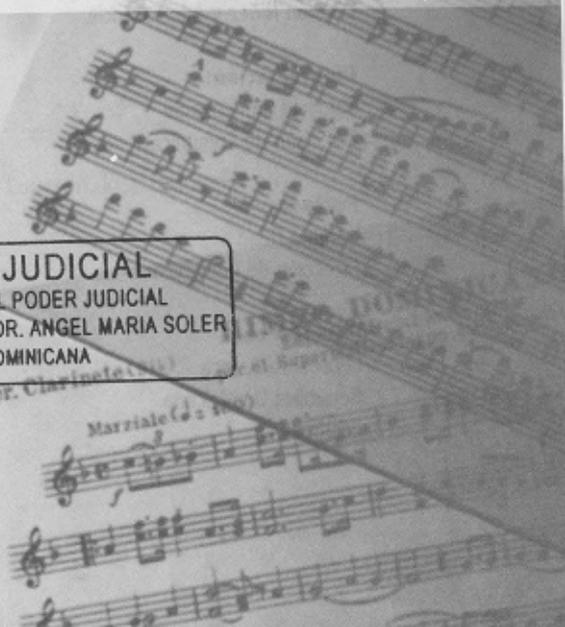


Por el Rescate de los Valores Patrios



PODER JUDICIAL
CONSEJO DEL PODER JUDICIAL
BIBLIOTECA DR. ANGEL MARIA SOLER
REPUBLICA DOMINICANA



Segunda Edición
10,000 Ejemplares

Coordinación General:

Licda. Carmen Rosa Hernández y Licda. Flabis Sánchez
Dirección de Niñez, Adolescencia y Familia
División Niñez y Adolescencia

Diagramación:

Shidarta Sangiovanni
Dirección de Comunicaciones

Portada:

Enrique Read
Dirección de Comunicaciones

Impreso en:

Impresora Azteca
República Dominicana
2006.



CONTENIDO

Presentación	9
El Himno Nacional de la República Dominicana	11
Himno Nacional de la República Dominicana	12
La Bandera	15
Himno a la Bandera	16
Arriba el Pabellón	17
El Escudo Nacional	19
Juramento Trinitario	21
El Decálogo Duarteano	23
Los Ideales Duarteanos, la Independencia y la Restauración	25
Ideario de Duarte	25
La Independencia Nacional	26
El Himno de la Independencia	27
Himno de la Independencia	27
El Himno de la Restauración	29
Himno de la Restauración	29
Pensamientos del General Gregorio Luperón, inspirados por su amor a la Patria	31
Himno a Gregorio Luperón	33
Duarte Poeta	35
Romance	35
Himno Guerrero	37
Otro Canto de Guerra	39

Himnos a los Padres de la Patria	41
Himno a Juan Pablo Duarte	41
Himno a Matías Ramón Mella	43
Himno a Francisco del Rosario Sánchez	45

**POR EL RESCATE
DE LOS VALORES PATRIOS**

Presentación

La presente publicación es un aporte para hacer honor y rendir tributo a los grandes de la patria, aquellos que gustosamente dieron su vida en aras de la libertad de la nación: Duarte, Sánchez, Mella y Luperón, héroes de la Independencia y la Restauración, que con valentía y heroísmo nos libraron del yugo invasor.

Y a la vez honrar, a través de himnos y poemas, los símbolos patrios, los Himnos Nacional, de la Independencia, de la Restauración; el Himno a la Bandera, que, como dice su letra: "Mientras haya una escuela que cante tu grandeza, Bandera de amor, flotarás en el alma de Duarte, vivirás con el alma de Dios", rindiendo así homenaje al Padre de la Patria, ostentando la real dimensión de nuestra enseña tricolor de vibrantes matices rojo púrpura, azul y el pacífico blanco de la cruz, con majestuoso escudo entronado en su centro, ondeada por los aires de libertad que los Padres de la Patria forjaron para nosotros.

Esta publicación pretende aportar un granito de arena a los esfuerzos que se hacen por forjar la conciencia de los futuros hombres y mujeres de la patria.

Dirigida a niñas, niños y adolescentes, a estudiantes, a esa juventud emergente que ha visto la luz en estos tiempos de modernidad, de importantes avances científicos y tecnológicos que copan de conocimientos sus tiernas mentes, en las cuales debemos, nosotros los adultos, sembrar el ideal de patria libre con justicia, la semilla del patriotismo, regarla y cuidarla con esmero para que pueda germinar y brotar fuertemente enraizada en sus conciencias.



Poder Judicial
DIRECCION DE NIÑEZ, ADOLESCENCIA Y FAMILIA
República Dominicana
División Niñez y Adolescencia

EL HIMNO NACIONAL DE LA REPUBLICA DOMINICANA

Fue escrito en el año 1883 por Emilio Prud'Homme y la música compuesta por José Reyes.

El 30 de mayo de 1934, mediante la Ley No.700, fue declarado himno oficial de la República Dominicana.

La primera ejecución en público se realizó en el local de la Logia Esperanza, situada en la calle Mercedes No.4 de Santo Domingo, el 17 de agosto del 1883.



HIMNO NACIONAL DE LA REPUBLICA DOMINICANA

I

*Quisqueyanos valientes, alzemos
nuestro canto con viva emoción,
y del mundo a la faz ostentemos
nuestro invicto glorioso pendón.*

*¡Salve el pueblo que intrépido y fuerte,
a la guerra a morir se lanzó
cuando en bélico reto de muerte
sus cadenas de esclavo rompió!*

II

*Ningún pueblo ser libre merece
si es esclavo indolente y servil,
si en su pecho la llama no crece
que templó el heroísmo viril.*

*Más Quisqueya, la indómita y brava
siempre altiva la frente alzará,
que si fuere mil veces esclava
otras tantas ser libre sabrá.*

III

*Que si dolo y ardid la expusieron
de un intruso señor al desdén,
¡Las Carreras!, ¡Beller!... campos fueron
que cubiertos de gloria se ven.*

*Que en la cima de heroico baluarte
de los libres el verbo encarnó,
donde el genio de Sánchez y Duarte
a ser libre o morir enseñó.*

IV

*Y si pudo inconsulto caudillo
de esas glorias el brillo empañar,
de la guerra se vio en Capotillo
la bandera de fuego ondear.*

*Y el incendio que atónito deja
de Castilla al soberbio león
de las playas gloriosas se aleja
donde flota el cruzado pendón.*

V

*¡Compatriotas! mostremos erguida
nuestra frente orgullosa de hoy más,
que Quisqueya será destruida,
pero sierva de nuevo, ¡jamás!*

*Que es santuario de amor cada pecho
do la patria se siente vivir,
y es su escudo invencible el derecho,
y es su lema: ser libre o morir.*

VI

*¡Libertad! que aún se yergue serena
la victoria en su carro triunfal;
y el clarín de la guerra aún resuena
pregonando su gloria inmortal.*

*¡Libertad! que los ecos se ágiten,
mientras llenos de noble ansiedad
nuestros campos de gloria repiten
¡Libertad!, ¡Libertad!, ¡Libertad!*

Letra: Emilio Prud'Homme

Música: José Reyes

LA BANDERA

La Bandera es un símbolo y un estandarte de valor representativo, sea ésta de carácter nacional o de otra índole institucional. Es identificación legítima de una nación.

La Bandera Nacional fue diseñada por el Patricio Juan Pablo Duarte y confeccionada por Concepción Bona y María De Jesús Pina. Se enarbó por primera vez el 27 de febrero de 1844, Día de la Independencia Nacional.

Los colores que componen la Bandera son: azul ultramar, blanco y rojo bermellón, en cuatro cuartos esquinados y alternados de tal manera que el azul queda en la parte superior del asta, separados por una cruz blanca, de ancho igual a la mitad de la altura de cada cuarto, llevando en su centro el escudo de armas de la República. El color rojo representa la sangre derramada por los libertadores; el azul simboliza los ideales de progreso y libertad de los/as dominicanos/as, así como también la protección de Dios sobre la nación. La cruz es la insignia de lucha de los libertadores en busca de una patria libre; su color blanco es emblema de la paz y unión que debe prevalecer entre todos los dominicanos/as.



HIMNO A LA BANDERA

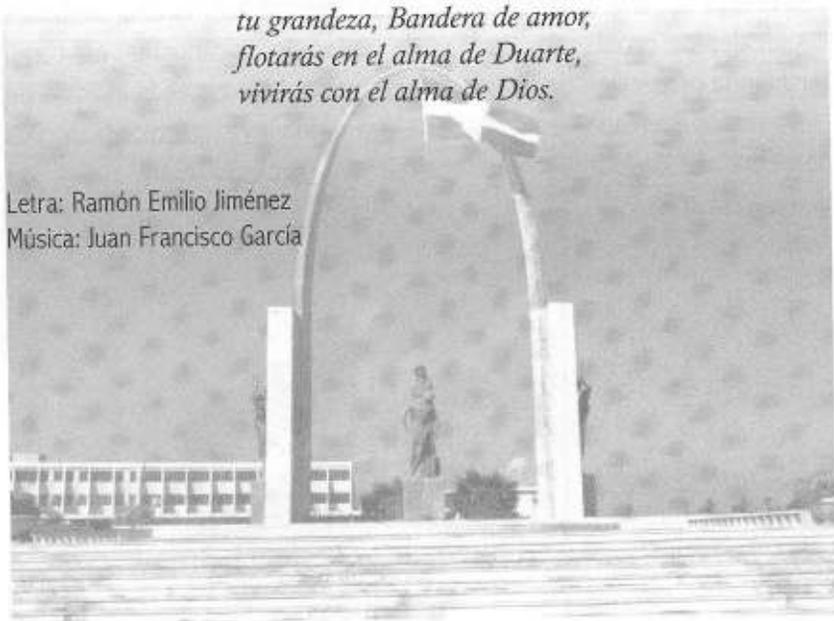
*Ya empezó su trabajo la escuela
y es preciso elevarte a lo azul
relicario de viejos amores
mientras reine la mágica luz.*

*Nos sentimos arder a tu influjo
la luz viva de un fuego interior
cuando flotas alegre, besada
por los cálidos rayos del sol.*

*Dios parece decir, ¡Oh Bandera!
la sublime expresión de tu azul,
Patria, el rojo de vívida llama,
Libertad, dice el blanco en la cruz.*

*Mientras haya una escuela que cante
tu grandeza, Bandera de amor,
flotarás en el alma de Duarte,
vivirás con el alma de Dios.*

Letra: Ramón Emilio Jiménez
Música: Juan Francisco García



ARRIBA EL PABELLÓN

*¡Tercien armas!...como quiera
el acostumbrado estruendo,
ello es que el sol va saliendo
y hay que enhestar la bandera.*

*Enfilando pelotón
de la guardia soñolienta,
al pie del asta, presenta
arbitraria formación.*

*Y hechas a las dos auroras
en que cielo y patria están,
pasan de largo a su afán
las gentes madrugadoras.*

*Ni ven el sol de la raza
cuyos colores lozanos
tremulan entre las manos
del ayudante de plaza.*

*Ni del lienzo nacional
fijo ya a delgada driza
recuerda que simboliza
toda una historia inmortal.*

*Pues cada matiz encierra
lo que hicieron los mayores
por el bien y los honores
y el rescate de la tierra.*

*El rojo, de su gloriosa
decisión habla al oído:
soy, dice, ¡el laurel teñido
con su sangre generosa!*

*Es el azul, de su anhelo
progresista, clara enseña:
color en que el alma sueña
cuando sueña con el cielo.*

*Al blanco, póstumo amor
de sus entrañas, se aferra:
¡dar por corona a la guerra
el olivo redentor!*

*¡Presenten armas!... Ya ondea
el pabellón, y se encumbra
bajo el sol que deslumbra
y al clarín, que clamorea.*

*Ladra un can, del estridente
sonido sobresaltado,
arde en aromas el prado,
rompe en trinos el ambiente...*

*¡Qué linda en el tope estás
dominicana bandera!
¡Quién te viera, quién te viera
más arriba mucho más...!*

Letra: Gastón F. Deligne.

EL ESCUDO NACIONAL

*Qué orgullosos contemplamos
el Escudo Nacional,
tiene cuatro pabellones
como símbolo triunfal!*

*Un fecundo libro abierto
que es emblema de la luz,
sobre el libro, ¡cuán hermosa!
como un símbolo, la cruz.*

*Hay dos lanzas en su fondo,
que parecen simular
la nobleza del soldado
y el orgullo militar.*

*Al pie de la figura,
cuyo fondo es broquel,
hay dos ramas que se cruzan:
una palma y un laurel.*

*Y por cima del escudo,
cual sublime trinidad,
una cinta con los nombres
de Dios, Patria y Libertad.*

*Otra cinta se destaca
por debajo del blasón,
otra lleva el nombre de esa tierra
que nos habla el corazón.*

*Y en el centro, las banderas
¿qué nos dicen?, ¡libertad!
y ese libro sacrosanto,
¿qué nos habla?, ¡la verdad!*

*Es la luz del Evangelio
predicándonos unión,
y la cruz que se levanta,
¿qué nos dice?, ¡redención!*

*Y las ramas que se cruzan
en abrazo fraternal,
son emblemas de la gloria
que simbolizan lo inmortal.*

*Es un ara nuestro escudo
que oficia la deidad,
más hermosa, que es la idea,
bajo un sol, ¡la Libertad!*



JURAMENTO TRINITARIO

“En nombre de la Santísima, Augustísima e Indivisible Trinidad de Dios Omnipotente: juro y prometo, por mi honor y mi conciencia, en manos de nuestro presidente Juan Pablo Duarte, cooperar con mi persona, vida y bienes a la separación definitiva del Gobierno haitiano y a implantar una república libre, soberana e independiente de toda dominación extranjera, que se denominará República Dominicana; la cual tendrá su pabellón tricolor en cuartos encarnados y azules atravesados por una cruz blanca. Mientras tanto seremos reconocidos los Trinitarios con las palabras sacrosantas de Dios, Patria y Libertad.

Así lo prometo ante Dios y el mundo.

Si tal hago, Dios me proteja, y de no, me lo tome en cuenta y mis consocios me castiguen el perjurio y la traición si los vendo”.



EL DECALOGO DUARTIANO

Diez mandamientos dirigidos a quienes aspiran a ser verdaderos/as patriotas:

- I** Amarás a tu pueblo.
- II** Prepararás tu mente para servirle.
- III** Trabajarás sin desmayo por el bien de la Patria.
- IV** Serás valeroso en el servicio de la Patria.
- V** Enseñarás y dirigirás a los compatriotas necesitados de orientación.
- VI** Actuarás con justicia y tacto.
- VII** Pasarás de la idea de bien a su realización.
- VIII** Defenderás la absoluta soberanía de tu pueblo.
- IX** Serás honesto en el manejo de bienes públicos.
- X** Pondrás siempre tú persona al servicio de la Patria y no viceversa.



LOS IDEALES DUARTIANOS, LA INDEPENDENCIA Y LA RESTAURACION

Los ideales de libertad de Juan Pablo Duarte, inspirado por los Fueros y Libertades de Cataluña y los ideales revolucionarios de Europa, que fueron transmitidos a los Trinitarios y a la mayoría de la juventud de su época, constituyen uno de sus grandes logros.

Estos ideales sirvieron de inspiración a Luperón y demás próceres libertadores de La Restauración.

IDEARIO DE DUARTE

“No he dejado ni dejaré de trabajar en favor de nuestra santa causa, haciendo por ella, como siempre, más de lo que puedo: y si no he hecho hasta ahora todo lo que debo y he querido, quiero y querré hacer siempre en su obsequio, es porque nunca falta quien desbarate con los pies lo que yo hago con las manos”.

“Mientras no se escarmiente a los traidores como se debe, los buenos y verdaderos dominicanos serán siempre víctimas de sus maquinaciones”.

“El gobierno debe mostrarse justo y enérgico... o no tendremos Patria y por consiguiente ni libertad ni independencia nacional”.

“Nuestra Patria ha de ser libre e independiente de toda potencia extranjera o se hunde la isla”.

“Vivir sin Patria, es lo mismo que vivir sin Honor”.

LA INDEPENDENCIA NACIONAL

"Siendo la Independencia Nacional la fuente y garantía de las libertades patrias, la Ley Suprema del pueblo es y será siempre su existencia política como Nación libre e independiente de toda dominación, protectorado, intervención e influencia extranjera, cual la concibieron los Fundadores de nuestra asociación política al decir el 16 de julio de 1838, DIOS, PATRIA Y LIBERTAD, REPUBLICA DOMINICANA, y fue proclamada el 27 de febrero de 1844, siendo, desde luego, así entendida por todos los pueblos, cuyos pronunciamientos confirmados y ratificados hoy; declarando además que todo gobernante o gobernado que la contrarie, de cualquier modo que sea, se coloca ipso facto y por sí mismo, fuera de la ley".



EL HIMNO DE LA INDEPENDENCIA

Primer Himno Dominicano

Fue escrito por Félix María del Monte, teniente de la guardia nacional, quien lo improvisó mientras prestaba servicios en la fortaleza Ozama la noche en que fue proclamada la Independencia Nacional el 27 de febrero de 1844.

HIMNO DE LA INDEPENDENCIA

*Al arma patriotas,
¡volad a la lid!
tomad por divisa:
¡Vencer o morir!*

*Nobles hijos de Santo Domingo,
erguid vuestra frente guerrera
y sañudos volad tras la fiera
que el solar de Colón devastó.*

*A sus huestes cobardes e impías
el terror y exterminio llevemos
y los de gloria cantemos
secundados del fiero cañón.*

Al arma patriotas...

*Guerra a muerte sin tregua, patriotas
si ser libres por siempre queremos,
de la historia con sangre borremos
¡cuatro lustros de llanto y dolor!*

*Sepa el mundo que a nombres odiosos
acreadores jamás nos hicimos
y que siempre que gloria quisimos
nuestro carro la Gloria arrastró.*

Al arma, patriotas...

*No hay piedad! El haitiano insolente
penetrando en los patrios hogares
profanó nuestros templos, altares,
nuestros fueros osó atropellar.*

*Y el pudor de la cándida virgen
y las canas del mísero anciano
y cuanto hay de sagrado en lo humano
ultrajó con orgullo precoz.*

Al arma patriotas...

*Más hoy tiembla convulso, leyendo
de los cielos la justa sentencia
y amenazan su odiosa existencia
diez mil lanzas que afila el honor.*

*¡Compatriotas, que el éxito es cierto!
Libertad con valor conquistemos
y el cruzado estandarte plantemos
del haitiano en la oscura mansión.*

Al arma patriotas...

Letra: Félix María del Monte

EL HIMNO DE LA RESTAURACIÓN

Segundo Himno Nacional

Fue escrito por Manuel Rodríguez Objio en el año 1865, es un grito de protesta contra la supervivencia en Santo Domingo de todo resto de dominación extranjera.

HIMNO DE LA RESTAURACIÓN

*Ayer héroes por Patria lidiando,
Patria tuvieron los hijos de Haití
y al francés y al ibero humillando,
libres fueron después de reñir.*

*Ahora nuevo maldito tirano
por saciar su funesta ambición,
quiere arriar con impúdica mano
de la Patria el sagrado pendón.*

*Ya el clarín belicoso resuena
¡y a la lid nos impulsa el honor!
del oprobio al romper la cadena,
¡proscribamos por siempre al traidor!*

*Vencedores heroicos de España
de otro yugo la Patria ¡salvad!
¡Compatriotas!, afrenta tamaño
de traidores con sangre borrad.*

*A la lid vencer ¡guerra! ¡guerra!
no haya tregua jamás ni perdón
para el vil que tornó de otra tierra
meditando venganza y traición.*

Ya el clarín belicoso...

*Capotillo es el grito sonoro
que se debe elevar por doquier;
que el salvar nuestro patrio decoro,
protestemos, morir o vencer!*

*La victoria feliz nos espera;
ya se ven los traidores temblar
y al fijar nuestra sacra bandera
gloria eterna nos va a coronar!*

Ya el clarín belicoso...

*De los bravos que allá en Capotillo
Restauración, invictos la cruz
en la aureola del fulgido brillo
en la vida nos sirva de luz.*

*Desde el fondo secreto del alma
bendigamos a Sánchez también,
ya que armados de espléndida palma
hoy Febrero y Agosto se ven.*

Ya el clarín belicoso...

Letra: Manuel Rodríguez Objio

Música: Ignacio Ma. Calderón

Pensamientos del General Gregorio Luperón, inspirados por su amor a la Patria.

“El amor a la patria es el alma de todas las virtudes del ciudadano; y tiene él más lugar que todos los demás. Por la patria se abandona la familia y se sacrifican los intereses. El amor a la patria produce la templanza, hace soportar con valor los trabajos más penosos, despreciar los peligros, la miseria; por el hacemos los mayores sacrificios”.

“El deber de servir y defender la patria es lo que constituye la verdadera ciudadanía. Es la deuda sagrada de todo hombre civilizado, con la cual adquiere su parte relativa de soberanía”.

“No hay libertad sin límites, así como no hay igualdad sin derechos, como no hay orden sin autoridad. La libertad no es la demagogia ni la anarquía, que son mil veces más insufribles que la tiranía de los déspotas”.

“La condición moral de un pueblo depende, sobre todo de la educación de la familia, resultando que la educación de las mujeres, debe ser considerada como una cuestión de importancia Nacional”.

“Nuestra patria ha amasado con sus lágrimas y con su sangre su independencia, para coronar su obra de libertad; y debe ser libre”.

“Son los ciudadanos, tomados individualmente, el espíritu de que están dominados, los que determinan, la situación moral y la estabilidad de las naciones”.

“El que ama a la patria no puede comprometerla, no puede venderla, traicionarla, sino servirla y defenderla. No puede despedazar y odiar a sus compatriotas que son los hijos de su madre común”.

“La libertad es un contagio que se extiende y contamina a los que la combaten”.

“Libres por la naturaleza, libres por las instituciones, y libres, en fin, por la conciencia de nuestra dignidad, no hay poder humano que alcance a mancillar esa dignidad de sentimientos escritas en los colores de nuestro pabellón; porque la libertad y el heroísmo se sublevarían inmediatamente, y la victoria coronaría una vez más nuestros esfuerzos”.

“El pueblo dominicano no ha concluido la lucha por su libertad, a pesar de tan heroicos esfuerzos y de tan inmensos sacrificios”.

“No hay patria donde no hay civismo”.

“La patria es el crisol en donde se elabora la experiencia, y los que desconfían del porvenir, caen en la contradicción más manifiesta”.



HIMNO A GREGORIO LUPERÓN

*Sobre el armiño en cruz
de tu bandera juraste, Luperón,
morir por verla libre
en la ancha esfera plantando bajo el sol.*

*Y por la cruz severa
de tu espada lo juraste también
y fue tu noble patria
restaurada y te sonrió el laurel.*

*Que siempre te halló en pie,
serenamente, de la patria el honor,
piedra que no quebranta
la corriente, roble inflexible al aquilón.*

Letra: Ramón Emilio Jiménez

Música: Julio Alberto Hernández



DUARTE POETA

Juan Pablo Duarte fue un hombre práctico, de reciedumbre espartana y pertinacia en la imposición de sus ideales. Pero también era soñador y enamorado de la gloria, como puede verse en el "Romance", quizás lo más conocido de su producción poética.

Por decreto de un Consejo de Guerra, el Padre de la Patria sale expulso del país, bajo la acusación absurda de traidor a la patria, junto con su hermano Vicente Celestino, su sobrino Enrique, Juan Isidro Pérez y cuatro más, el 7 de octubre de 1844.

Duarte, aunque está enfermo con fiebres palúdicas graves, sufre, no por sus angustias físicas, sino por la de sus compañeros de exilio, pero no maldice. Se apesara y canta mansamente.

Fue expulsado hacia Hamburgo, Alemania, donde se pretendía que el frío extinguiera su vida.

Enfermo hizo la amarga travesía, zarandeado por los vientos salados y los coléricos encrespamientos del mar y escribe:

Romance

*Era la noche sombría,
Y silenciosa y de calma;
Era una noche de oprobio
Para la gente de Ozama.
Noche de mengua y quebranto
Para la patria adorada.
El recordarla tan sólo*

*El corazón apesara.
Ocho los míseros eran
Que mano aviesa lanzaban
En pos de sus compañeros
Hacia la extranjera playa.*

*Ellos que al nombre de Dios,
Patria y Libertad se alzarán;
Ellos que al pueblo le dieron
La independencia anhelada,
Lanzados fueron del suelo
Por cuya dicha lucharán,
Proscritos, sí, por traidores
Los que de lealtad sobran.*

*Se les miró descender
A la ribera callada,
Se les oyó despedirse,
Y de su voz apagada
Yo recogí los acentos
Que por el aire vagaban.*



HIMNO GUERRERO

*Por la cruz, por la Patria y su gloria
Denodados al campo marchemos:
Si nos niega el laurel la victoria
Del martirio la palma alcancemos.*

*Del inicuo en el alma no cabe
Por la Patria el aliento rendir;
Pero el hombre virtuoso bien sabe
Que por ella es hermoso morir.*

*El esclavo soporta su suerte.
Aunque oprobia su triste vivir;
Pero el libre prefiere la muerte
Al oprobio de tal existir.*

*Pueda, pueda ese mísero esclavo
Sin la honra y sin patria alentar
Porque el libre, el honrado y el bravo
A la Patria sabrán libertar.*

*Los que queden, patricios humanos
Nuestros restos sabrán inmolar,
Y los restos de tantos hermanos
Como buenos harán respetar.*

*Los que queden dirán a sus hijos:
Aquí, hijos, supieron morir
Por nosotros, y en cantos prolijos
Nuestros nombres se oirán repetir.*

*Los que queden sabrán diligentes
Nuestros hechos gloriosos narrar
Y las glorias de tantos valientes
Nuevos hechos sabrán impulsar.*

*A la Patria vendiendo al León fiero
Isariote pensó encadenar
Pero el Dios que profana el ibero
La cadena le impulsa a quebrar.*

*¡Adelante patricio constante!
¡Por la Patria, a vencer o morir!
Es infame quien dude un instante
Que sin patria es mejor no vivir.*

Autor: Juan Pablo Duarte Díez

OTRO CANTO DE GUERRA

*Quisqueyanos, sonó ya la hora
De vengar tantos siglos de ultraje
Y el que a Dios y a su patria desdora
Que en oprobio y baldón se amortaje.*

*No más cruz que la cruz quisqueyana,
Que da honor y placer el llevarla;
Pero el vil que prefiera la hispana
Que se vaya al sepulcro a ostentarla.*

Autor: Juan Pablo Duarte Díez



HIMNOS A LOS PADRES DE LA PATRIA

HIMNO A JUAN PABLO DUARTE

*En la fragua de la Escuela
nuestra patria fue forjada,
el calor de tu enseñanza
le infundió vida sagrada.*

*La gloriosa Trinitaria
que fundara tu heroísmo,
fue la cátedra primera
de moral y de civismo.*

*Fuerza era que un maestro
preparara la conciencia
donde habría de nacer
la soñada independencia.*

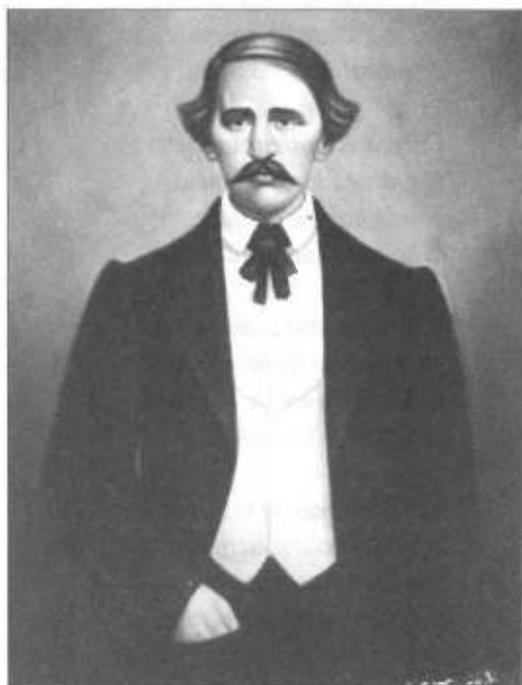
*Y es así como cantando
tus virtudes halla el estro
junto al Padre de la Patria
la figura del maestro.*

*En la escuela se te honra
por tus hechos sacrosantos
con las letras y las notas
encendidas de tus cantos.*

*Y al honrarte recordando
tu patriótico heroísmo
es al Prócer y al Maestro
que los dos son uno mismo.*

*La Bandera dice Patria
y al decirlo se revela
que es el alma de la Patria
señalándonos la escuela.*

Letra: Ramón Emilio Jiménez.



HIMNO A MATÍAS RAMÓN MELLA

*No fue nunca la divisa
del instinto de matar
ni fue el rígido instrumento
de la fuerza militar.*

*Provocando las groseras
ambiciones del poder
fue tu espada la divisa
del honor y del deber.*

*Fiel discípulo de Duarte
comprendiste el ideal
y sirviendo a los destinos
de la causa nacional,*

*Disparaste tu trabuco
que rugió como león
despertando las conciencias
y clamando redención.*

*La Bandera fue tu culto
la Bandera fue tu altar
y dijiste cuando vaya
para siempre a descansar,*

*Que ella envuelva mi cadáver
y moriste con honor
en los brazos siempre abiertos
de la enseña tricolor.*

*Y después cuando quisieron
de la fosa recoger
tus cenizas venerandas
un milagro pudo ser.*

*Encontraron la Bandera
la Bandera tricolor
reviviendo en sus matices
la grandeza de tu amor.*

Letra: Ramón Emilio Jiménez



HIMNO A FRANCISCO DEL ROSARIO SÁNCHEZ

*Sánchez glorioso, varón ilustre
que no supiste jamás hollar
los sacros fueron del patriotismo
que levantaron el patrio lar.*

*Tú que juraste morir de hambre
antes que siervo comer un pan,
y lo cumpliste cuando tu cuerpo
de muerte herido cayó en San Juan.*

*Tú que en los labios siempre tuviste
fiero anatema para el traidor
que malograra la Patria hermosa
por la que dieras vida y honor.*

*Derecho tienes a que elevemos
en tu memoria cantos de amor,
ningún soldado fue más glorioso
¡nadie ha luchado con más valor!*

*Cuando miramos llenos de orgullo
la Patria enseña, con qué fruición
pensamos todos que representa
la parte roja ¡tu corazón!*

Letra: Ramón Emilio Jiménez.





Poder Judicial

DIRECCION DE NIÑEZ, ADOLESCENCIA Y FAMILIA
República Dominicana